

# WZORNIK OPRAW

2009



## → D3 JEANS *Nowość*



760 bordowy



761 granatowy



764 srebrny



sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho/folia

Nowoczesne, dwukolorowe tłoczenie liczby roku i charakterystyczny materiał nadają tej oprawie niepowtarzalny wygląd.

## → 34 MARBELLA



M07 bordowy



S72 grafitowy



S73 granatowy



sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho

Nowoczesny wygląd oprawa ta zawdzięcza poziomemu połączeniu, za pomocą stebnowania, materiału w różnych kolorach.

## → 79 ASTRO



500 czarny



503 granatowy



506 bordowy



508 srebrny



sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
folia

Charakterystyczna struktura płótna oraz metaliczny połysk nadają tej oprawie nowoczesny wygląd. Materiał tej oprawy jest również podstawą opraw Style i Cosmic.

## → 07 MALINDI



599 zielony



600 granatowy



609 bordowy



614 czarny



sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho/folia

Trwała, praktyczna oprawa z dwukolorowym tłoczeniem liczby roku.

→ 25 TUCSON



454 bordowy



460 brązowy



464 czarny



469 zielony



478 żółty



479 granatowy



481 niebieski



482 czerwony



sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho

Oprawa wykreowana specjalnie dla firmy Lediberg, od wielu lat ciesząca się ogromnym powodzeniem. Aksamitnie miękka i matowa. Dostępna w kilku wariantach tłoczenia liczby roku.

→ 61 NEW PANAMA



370 bordowy



380 granatowy



387 brązowy



389 zielony



sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho

Idealny rezultat połączenia dwóch materiałów w interesujących kompozycjach kolorystycznych. Doskonała harmonia włoskiej stylistyki z nowoczesną technologią.

## → 37 MALAGA



136 zielony



137 brązowy



130 granatowy



134 bordowy



147 ciemnobrązowy



148 beżowy



sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho

Elegancka, wysokiej klasy oprawa imitująca skórę. Lakierowana powierzchnia oraz kontrastujące tłoczenie liczby roku podkreślają typowo włoski styl produktu. Dostępna w kilku wariantach tłoczenia liczby roku.

## → A6 NEBRASKA



250 granatowy



254 bordowy



255 jasnobrązowy



sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho

Miękki, przyjemny w dotyku materiał o fakturze naturalnej skóry, doskonale podkreślający tłoczenie logotypu klienta.

→ **63 MALDIVE**

sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho/folia

118 bordowy



120 granatowy



129 zielony



Oprawa o metalicznym połysku i strukturze płótna, powstała z unikatowego połączenia dwóch oryginalnych materiałów.

→ **B9 CUT**

sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
folia

500 czarny



508 srebrny



206 granatowy



Nowoczesna i efektowna oprawa stworzona przez połączenie dwóch rodzajów materiałów o metalicznym połysku.

→ **T5 LUX**

sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
na sucho

130 granatowy



134 bordowy



147 ciemnobrązowy



Klasyczną elegancję tej oprawy podkreślają zaokrąglone rogi oraz ręczne obszycie.

\*przykładowy rodzaj tłoczenia:  
standardowo oprawa występuje  
bez tłoczenia liczby roku

→ **E3 TAMIGI** *Nowość*

sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
*na sucho*

092 czerwony



093 bordowy



095 granatowy



Nowość w kolekcji Lediberg. Oryginalne połączenie miękkiego zamszu i gładkiego, matowego materiału.

→ **E1 SAVANA** *Nowość*

sugerowany  
rodzaj tłoczenia:  
*na sucho*

561 ciemnobrązowy



562 czarny



563 granatowy



Klasyczna oprawa wykonana z materiału imitującego skórę, z charakterystyczną fakturą. Elegancji dodają jej ręczne obszycia brzegów w kolorze kontrastującym z kolorem oprawy.